



SCHULINTERNER LEHRPLAN

ZUM KERNLEHRPLAN FÜR DIE SEKUNDARSTUFE I

SPANISCH

(STAND: 31.08.2023)

INHALT

1.	Das Fach Spanisch am Gymnasium Augustinianum	2
	Schulinterner Lehrplan im Fach Spanisch // Jahrgangsstufe 7 (neu einsetzende Fremdsprache)	3
2.	Schulinterner Lehrplan im Fach Spanisch // Jahrgangsstufe 8 (neu einsetzende Fremdsprache)	9
	Schulinterner Lehrplan im Fach Spanisch // Jahrgangsstufe 9 (neu einsetzende Fremdsprache)	15
	Schulinterner Lehrplan im Fach Spanisch // Jahrgangsstufe 10 (neu einsetzende Fremdsprache)	20
3.	Übersichtsmatrix zur Verortung der Teilkompetenzen des Medienkompetenzrahmen NRW in den schulinternen Lehrplänen (Sekundarstufe)	25

1. DAS FACH SPANISCH AM GYMNASIUM AUGUSTINIANUM

Die Eingangssprache ist Englisch, mit der Möglichkeit eine bilinguale Klasse zu besuchen und auch ein bilinguales Abitur abzulegen. In der Jahrgangsstufe 7 wählt man als zweite Fremdsprache zwischen Französisch, Latein, und Spanisch. Einzelnen Schülerinnen und Schülern wird über ein Drehtürmodell die Möglichkeit eröffnet, zwei zweite Fremdsprachen parallel zu erlernen. Bei erfolgreichem Abschluss erreichen die Schülerinnen und Schüler am Ende der Mittelstufe das Niveau B1 des Europäischen Referenzrahmens.

Im Wahlpflichtbereich der Klassen 9 und 10 können Schülerinnen und Schüler dann Spanisch sowie in der Einführungsphase (Klasse 11) Französisch und Russisch als dritte Fremdsprache wählen. Spanisch wird in der Oberstufe weiterhin unterrichtet und kann auch als schriftliches oder mündliches Abiturfach gewählt werden. Bei erfolgreichem Abschluss wird das Niveau B2 bescheinigt. Es besteht ebenfalls die Möglichkeit, das CertiLingua-Zertifikat zu erwerben.

Die Fachgruppe Spanisch sieht sich besonders dem Leitziel der interkulturellen Handlungsfähigkeit verpflichtet. Durch die Auseinandersetzung mit fremdkulturellen Werten und Normen und der damit verbundenen Notwendigkeit zum Perspektivwechsel leistet der Spanischunterricht einen Beitrag zu Erziehung zur Toleranz und fördert die Empathiefähigkeit.

Das Augustinianum bietet einen ca. einwöchigen Schüleraustausch mit dem IES Miguel Catalán in Saragossa (Spanien) für Spanischlernende der Jahrgangsstufe 9 an. Darüber hinaus können einzelne Schülerinnen und Schüler der Oberstufe an einem achtwöchigen Schüleraustausch mit dem Colegio Alemán de Valparaíso (Valparaíso, Chile) teilnehmen.

Die individuelle Förderung jeder einzelnen Schülerin und jedes einzelnen Schülers ist der Fachgruppe Spanisch nicht zuletzt vor dem Hintergrund der gesellschaftlichen Anforderungen an Studierfähigkeit und Berufsorientierung ein besonderes Anliegen; an dieser Stelle sei betont, dass Spanisch als eine der Weltsprachen immer mehr an Bedeutung gewinnt.

Der Spanischunterricht zielt darauf ab, vielfältige Lerngelegenheiten zum aktiv kooperativen und selbstständigen Lernen zu eröffnen. Die Schule unterstützt durch die Multimedia-Ausstattung den Einsatz von verschiedenen Sozial- und Präsentationsformen im Unterricht.

Zudem bietet das Gymnasium Augustinianum individuelle Förderung außerhalb des regulären Unterrichts im Rahmen der einstündigen Förderstunde, genannt „Augustinusstunde“ an. In diesen Trainingsgruppen werden sprachliche Defizite durch Fachlehrerinnen und -lehrer gezielt aufgearbeitet.

Authentischen Sprachinput und Unterstützung in der individuellen Förderung bietet phasenweise der Einsatz einer Fremdsprachenassistentin/ eines Fremdsprachenassistenten, die/der in der Regel aus Spanien kommt.

2. SCHULINTERNER LEHRPLAN IM FACH SPANISCH // JAHRGANGSSTUFE 7 (NEU EINSETZENDE FREMDSPRACHE)

HINWEISE FÜR DIE JAHRGANGSSTUFE 7

Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen: Am Ende der Jahrgangsstufe 7 soll das Kompetenzniveau A1 erreicht werden.

Unterrichtsstunden pro Woche: 3/3 (à 60 Minuten)

Leistungsüberprüfung und -bewertung: 5 Klassenarbeiten pro Schuljahr (Mischung von geschlossenen, halboffenen und offenen Aufgaben). Die Bereiche Hörverstehen, Grammatik, selbstständiges Schreiben/Textproduktion und Leseverstehen werden angemessen überprüft. Das Hörverstehen wird in der Regel in mindestens drei von fünf Klassenarbeiten überprüft. Eine Klassenarbeit wird am Ende des 2. Halbjahres durch eine mündliche Prüfung ersetzt (7.2).

Im Hinblick auf die Vorgaben im Abitur ab 2025 soll das Hörverstehen vermehrt integriert werden.

Inhaltliche und methodische Schwerpunkte: regelmäßige Wortschatzkontrollen, kontinuierliche Beobachtung der Leistungsentwicklung (individuelle Beiträge und kooperative Leistungen)

TEXTE UND MEDIEN:

- Grundlagenlehrwerk: ¡Vamos! ¡Adelante! 1. Klett-Verlag; ¡Vamos! ¡Adelante! 1:
- *Grammatisches Beiheft*. Klett-Verlag, ¡Vamos! ¡Adelante! 1: *Cuaderno de actividades*
- zusätzliches Material:
zur Visualisierung der Wortfelder; geografisches Material; Comics, spanische Lieder und Filmsequenzen, Förder- und Übungsmaterial

	UNTERRICHTSVORHABEN	INTERKULTURELLE KOMPETENZEN / SOZIOKULTURELLES ORIENTIERUNGSWISSEN	SPRACHL. MITTEL/ KORREKTHEIT	KOMMUNIKATIVE KOMPETENZEN (S. AUCH UNTERRICHTSVORHABEN)	METHODISCHE KOMPETENZEN	LEISTUNGS- ÜBERPRÜFUNG
Unidad 0	Hola, ¿Qué tal?	<ul style="list-style-type: none"> - die spanische Welt kennenlernen - Tageszeiten und die passenden Begrüßungsformeln lernen 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>das Alphabet</i> - <i>der bestimmte Artikel (Sg. und Pl.)</i> - <i>der unbestimmte Artikel</i> - <i>der Plural der Substantive</i> - <i>die Zahlen von 0 bis 12</i> 	saludarse sich begrüßen	Estrategia: Wortschatz erschließen, Gesetzmäßigkeiten in der Sprache erkennen (Sprachbewusstsein erwerben)	<u>mündlich/ sonstige Mitarbeit:</u> <ul style="list-style-type: none"> - mündliche Mitarbeit (in allen Arbeits- und Sozialformen) - Vokabeltests - Grammatiktests - Hausaufgaben - kurze Präsentationen und Spielszenen

Unidad 1	<p>Mi mundo y yo</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Familien beschreiben</i> - <i>sagen, woher man kommt</i> - <i>etwas verneinen</i> - <i>über Sprachen sprechen</i> - <i>sagen, was zu jemandem gehört</i> - <i>über Haustiere sprechen</i> - <i>zählen</i> - <i>sich und andere vorstellen</i> - [sich selbst z.B. in einem Rap oder einer Collage vorstellen] 	spanische Nachnamen und deutsche Nachnamen und Klingelschilder	<ul style="list-style-type: none"> - <i>tener (die Sg. Formen)</i> - <i>die Possessivbegleiter mi(s), tu(s), su(s)</i> - <i>das Verb ser</i> - <i>die Subjektpronomen</i> - <i>die Zahlen bis 20</i> - <i>die Verneinung mit no</i> - <i>die Fragepronomen ¿Quién...?, ¿Qué...?, ¿Cómo...?, ¿De dónde...?</i> - <i>die Verben auf -ar</i> <p>Mit z.B. der App Kahoot oder Quizlet den eigenen Lernfortschritt einschätzen und das Gelernte vertiefen (= MKR 1.2) (dies gilt für alle Unterrichtsvorhaben in dieser Jahrgangsstufe)</p>	<p>Ein Gespräch beginnen, Kennenlerngespräche führen</p> <p>Eine tarea final aus den unidades 1-3 mit einem Präsentationsprogramm z.B. PowerPoint sachgerecht auswählen und anwenden, z.B. um sich selbst vorzustellen (= MKR 1.2/4.1) oder um seine Stadt vorzustellen (= MKR 1.2/4.1) oder um seine Schule vorzustellen (= MKR 1.2/4.1)</p> <p>erstellte Dokumente, wie z.B. PowerPoint oder Word in Gruppenordnern in lserv organisieren (=MKR 1.3) (dies gilt für alle Unterrichtsvorhaben in dieser Jahrgangsstufe)</p>	<p>Estrategia: Hörverstehen (I) Estrategia: Leseverstehen (I)</p>	<p><u>schriftlich:</u> 1. Halbjahr: 2 Klassenarbeiten à 45-60 Minuten; 2. Halbjahr: 3 Klassenarbeiten, von denen eine Klassenarbeit (Empfehlung die letzte) durch eine mdl. Prüfung in 2er-Gruppen ohne Vorbereitungszeit ersetzt wird</p>

Unidad 2	<p>El barrio</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>ein Stadtviertel beschreiben</i> - <i>etwas genauer beschreiben</i> - <i>sagen und fragen, wo sich etwas befindet</i> - <i>beschreiben, wo sich etwas befindet</i> - <i>den Lieblingsplatz angeben</i> - <i>über die eigene Stadt sprechen</i> - <i>über den Lieblingsort sprechen</i> - [euer Stadtviertel/euer Stadt vorstellen oder euren Lieblingsplatz beschreiben] 	typische deutsche und spanische Stadtviertel bzw. Städte	<ul style="list-style-type: none"> - <i>hay</i> - <i>muchos / pocos</i> - <i>die Adjektive</i> - <i>das Verb estar</i> - <i>de + el > del</i> - <i>ser + Adjektive</i> - <i>die Verben auf -er und -ir</i> 	Al teléfono; Quedar con amigos, Verabredungen treffen	Estrategia: Hörverstehen (II)- Leseverstehen Mediation	- neben verschiedenen Aufgaben zur Grammatik und Wortschatz können Aufgaben zum globalen, detaillierten und selektivem Hör- und Leseverstehen Bestandteil aller Arbeiten zu den Unidades 1-6 sein. Schreiben ist Bestandteil jeder Klassenarbeit und wird durch mindestens eine weitere funktionale kommunikative Teilkompetenz (Hör-/Sehverstehen, Leseverstehen, Sprechen, Sprachmittlung) und / oder die isolierte Überprüfung des Verfügens über sprachliche Mittel ergänzt.
Unidad 3	<p>Mi colegio</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>über die Schule sprechen</i> - <i>die Uhrzeit angeben</i> - <i>sagen, was einem (nicht) gefällt</i> - <i>über die Schulfächer sprechen</i> - <i>die Wochentage angeben</i> - [eure Schule in einem Flyer vorstellen] 	Cultura: El colegio Schule in Deutschland und Spanien Schulfächer	<ul style="list-style-type: none"> - <i>die Fragebegleiter cuántos, -as</i> - <i>die Zahlen von 20 bis 100</i> - <i>das Verb tener</i> - <i>die Uhrzeit</i> - <i>me gusta, te gusta, le gusta</i> - <i>die Possessivbegleiter nuestro(s), vuestro(s), su(s)</i> 	über die Schule sprechen und sagen, was einem (nicht) gefällt)	Estrategia: Vokabeln lernen (I) Estrategia: Einen Text schreiben	

						- Die Teilkompetenzen Hör-/Sehverstehen, Leseverstehen, Sprechen, Sprachmittlung sind jeweils mindestens einmal pro Schuljahr im Rahmen einer Klassenarbeit zu überprüfen. - die Klassenarbeiten können sowohl geschlossene als auch teiloffene und offene Aufgabentypen enthalten, wobei mit zunehmendem Leistungsstand die teiloffenen bzw. offenen Aufgabeformate in den Vordergrund gerückt werden sollen.
Unidad 4	<p>Mi habitación</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>ein Zimmer beschreiben</i> - <i>Vorwürfe machen</i> - <i>sich rechtfertigen</i> - <i>jemanden auffordern, etwa zu tun</i> - <i>sagen, dass man einverstanden ist</i> - <i>ausdrücken, was man in der Freizeit macht</i> - <i>Vorschläge machen / annehmen / ablehnen</i> - [eine Verabredung mit Freunden für das Wochenende organisieren] 	<p>Cultura: ¿De verdad somos así? Typische Eltern-Kind-Situationen in Spanien und Deutschland</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>tener que + Infinitiv</i> - <i>die Verben poder, querer</i> - <i>das Verb hacer</i> - <i>ir</i> - <i>a + el > al</i> - <i>die Verben salir, poner, jugar</i> 	<p>mit den Eltern oder Freunden diskutieren und über (Haus)Aufgaben sprechen</p>	<p>Estrategia: Eine Szene nachspielen Estrategia: Vokabeln lernen (II)</p>	
Unidad 5	<p>El cumpleaños de Maite</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>über die Monate und Jahreszeiten sprechen</i> - <i>über Pläne und Absichten sprechen</i> - <i>sagen, wann man Geburtstag hat</i> - <i>sich herausreden</i> 	<p>Geburtstage feiern in Spanien und Deutschland Cultura: El día del santo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>der Imperativ (Singular und Plural)</i> - <i>para + Infinitiv</i> - <i>ir a + Infinitiv</i> - <i>das Objekt der Personen mit a: ver a, invitar a</i> 	<p>über Absichten und Pläne sprechen Über Essen sprechen etwas vorschlagen und eine Party planen</p>	<p>Estrategia: Leseverstehen (II) Estrategia: Hörverstehen (III)</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> - <i>über Essen sprechen</i> - <i>etwas vorschlagen</i> - <i>sagen, was man gerne isst und trinkt</i> - [eine Party organisieren] 					
Unidad 6	<p>La ropa</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>über Kleidung sprechen</i> - <i>Kleidung bewerten</i> - <i>über den eigenen Kleidungsstil sprechen</i> - [tarea final: eine Modenschau organisieren oder eine Schuluniform entwerfen] 	Modebewusstsein bei Mädchen und Jungen	<ul style="list-style-type: none"> - <i>estar + gerundio</i> (vorrangiger Unterrichtsinhalt, falls der Rest der Unidad nicht mehr im ersten Lernjahr zu schaffen ist) - <i>die Demonstrativa este, ese, aquel</i> - <i>der Relativsatz</i> - <i>die Farben</i> 	-im Kleidungs-geschäft ein Gespräch mit Verkäufer/innen führen und Outfits beschreiben -dieses Gespräch kann als Rollenspiel live oder als Video) z.B. I- movie) oder als Audio (z.B. ipad Aufnahme-App/Sprachmemo oder Vocaroo) präsentiert werden (MKR 4.1)	Eine Szene nachspielen Mediation	

Stand: 31.08.2023

2. SCHULINTERNER LEHRPLAN IM FACH SPANISCH // JAHRGANGSSTUFE 8 (NEU EINSETZENDE FREMDSPRACHE)

HINWEISE FÜR DIE JAHRGANGSSTUFE 8

Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen: Am Ende der Jahrgangsstufe 8 soll das Kompetenzniveau A1/A2 erreicht werden.

Unterrichtsstunden pro Woche: 3/3 (à 60 Minuten)

Leistungsüberprüfung und -bewertung: 4 Klassenarbeiten pro Schuljahr (Mischung von geschlossenen, halboffenen und offenen Aufgaben). Die Bereiche Hörverstehen, Grammatik, selbstständiges Schreiben/Textproduktion und Leseverstehen werden angemessen überprüft. Das Hörverstehen wird in der Regel in mindestens drei von fünf Klassenarbeiten überprüft.

Im Hinblick auf die Vorgaben im Abitur ab 2025 soll das Hörverstehen vermehrt integriert werden.

Inhaltliche und methodische Schwerpunkte: regelmäßige Wortschatzkontrollen, kontinuierliche Beobachtung der Leistungsentwicklung (individuelle Beiträge und kooperative Leistungen)

TEXTE UND MEDIEN:

- Grundlagenlehrwerk: ¡Vamos! ¡Adelante! 3. Klett-Verlag; ¡Vamos! ¡Adelante! 3:
- *Grammatisches Beiheft*. Klett-Verlag,
- ¡Vamos! ¡Adelante! 3: *Cuaderno de actividades*
- zusätzliches Material: Bildmaterial zur Visualisierung der Wortfelder; geografisches Material; Comics, spanische Lieder und Filmsequenzen

	UNTERRICHTS- VORHABEN	INTERKULTURELLE KOMPETENZEN/ SOZIOKULTURELLES ORIENTIERUNGSWIS- SEN	SPRACHL. MITTEL/ KORREKTHEIT	KOMMUNIKATIVE KOMPETENZEN	METHODISCHE KOMPETENZEN	LEISTUNGS- ÜBERPRÜFUN- G
Unidad 1	<p><i>Vacaciones en España</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ferienerlebnisse in Email-Form, Fotos - Ferienjobs - Fragen nach Ferien, Dialoge - kulturelle Ausflüge <p>[Tarea final: Empfehlung: A (<i>Una presentación de vuestras vacaciones de verano</i>)] → als Präsentation oder als Blog</p>	<ul style="list-style-type: none"> - spanische Orte kennenlernen - Reiseziele und Gewohnheiten - Ferienjobs im Ausland 	<p>Wiederholung der Grundgrammatik und Lexik aus Bd. 1</p> <p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>pretérito perfecto</i> - <i>todo el, toda la, todos los, todas las</i> - el verbo "decir" <p>Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> - Landschaften, Orte, Gebäude - Freizeitaktivitäten und Orte - Bildbeschreibung <p>Aussprache</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diphthonge <p>Mit z.B. der App Kahoot oder Quizlet den eigenen Lernfortschritt einschätzen und das Gelernte vertiefen (= MKR 1.2) (dies gilt für alle Unterrichtsvorhaben in dieser Jahrgangsstufe)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - über Hobbies-/Freizeitaktivitäten sprechen - Ferien beschreiben - über Urlaubserlebnisse berichten, Begründungen erfragen, Erlebnisse bewerten - Lese oder Hörverstehen: einer Unterhaltung die Hauptinformationen entnehmen (S.12, 13) - Sprachmittlung: Kernaussagen entnehmen und mediiieren (Kantabrien, S. 17)) - eine E-Mail/Blogeintrag über Ferienaktivitäten in Word verfassen (tarea final) (= MKR 1.2) oder eine berühmte Person interviewen 	<p>Estrategia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Beschreibung von Fotos und Bildern - Texte strukturieren - Mails und Nachrichten schreiben - Präsentation oder Blogbeitrag verfassen - In einem digitalen Wörterbuch nachschlagen, z.B. in der Pons-App (= MKR 1.2) - erstellte Dokumente, wie z.B. PowerPoint oder Word in Gruppenordnern in Iserv organisieren (=MKR 1.3) (dies gilt für alle Unterrichtsvorhaben in dieser Jahrgangsstufe) 	<p><u>mündlich:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - mündliche Mitarbeit - Vokabeltests - Grammatiktest <p><u>schriftlich:</u></p> <p>je 2 Klassenarbeiten à 45-60 Minuten pro Halbjahr (eine Klassenarbeit pro Schuljahr kann durch eine alternative Form der Leistungsüberprüfung ersetzt werden)</p>
Unidad 2	<p><i>El día a día</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Lehrwerkskinder und Diego 	<ul style="list-style-type: none"> - über Essgewohnheiten sprechen - Zeiten in Spanien 	<p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - reflexive Verben - Zeitadverbien 	<ul style="list-style-type: none"> - beschreiben, wann man etwas macht - einen normalen Tagesablauf 	<p>Estrategia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - einen Text schreiben und in einer Schreib- 	

	<p>beschreiben ihren Alltag</p> <ul style="list-style-type: none"> - Was ist ein normaler Alltag? - Klischees im Deutschen und im Spanischen - Pläne für den Tag machen - Wegbeschreibung <p>[Tarea final: Empfehlung: A: <i>Un día loco</i> Alternativ: Interview mit bekannter Persönlichkeit]</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Besonderheiten des Lebens in Spanien und Deutschland - Klingelschilder - Schulweg - Verabredungen - thematisierte Klischees 	<ul style="list-style-type: none"> - Ordnungszahlen bis 10 - reale Bedingungssätze - los verbos „<i>volver y divertirse</i>“ <p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Alltagsaktivitäten - Tagesablauf - Zeitangaben - Wegbeschreibungen und Verkehrsmittel <p>Aussprache:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Intonation von Fragen 	<p>schildern</p> <ul style="list-style-type: none"> - das Alltagsleben in verschiedenen Ländern vergleichen - Klischees thematisieren - einen Weg beschreiben - beschreiben, wie man am besten zu einem Ort kommt - sich mit Äußerungen an Gesprächen beteiligen, in denen es um den Tagesablauf geht - einfach strukturierte Auskünfte über den Tagesablauf geben - Hörverstehen: Tagesablauf (S.34) - isoliertes Leseverstehen: wichtige Aussagen und wesentliche Details entnehmen (S.32/33) - schriftliche Wegbeschreibungen verfassen - Mediation in beide Richtungen - einen Blogeintrag über eine berühmte Person in Word verfassen (tarea final) (= MKR 1.2) 	<p>konferenz korrigieren</p> <ul style="list-style-type: none"> - lernen zu sprachmitteln - einen zusammenhängenden Text schreiben 	
Unidad 3	<p>Los alimentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - über Lebensmittel sprechen - Rezepte, <i>Tortilla</i> zubereiten - im Restaurant <p>[Tarea final: Empfehlung: B: <i>Una escena en un restaurante</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lebensmittel und typisch spanische Gerichte kennenlernen - den Essens- und Lebensgewohnheiten gegenüber Verständnis entwickeln - el menu del día 	<p>Grammatik :</p> <ul style="list-style-type: none"> - der Ausdruck „<i>hay que</i>“ - direkte Objektpronomen, Stellung bei Infinitiv und Gerundiv - der Superlativ auf - <i>ísimo</i> - <i>otro</i> und <i>otra</i> <p>Wortschatz :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lebensmittel - Mengenangaben - Kochen - Gerichte 	<ul style="list-style-type: none"> - über Essen sprechen - im Restaurant bestellen und nach der Rechnung fragen - Mengenangaben machen - Vorlieben ausdrücken - ein Rezept aufschreiben - Hörverstehen: Bestellung beim Pizzaservice und einem Problemgespräch detaillierte Informationen entnehmen - Leseverstehen: einer Speisekarte Informationen 	<p>Estrategia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - eine Rolle in einem Rollenspiel lebendig gestalten - Ideen sammeln und strukturieren (Rezept, S. 52, 54) - Lese- und Hörerwartungen bei der Auswertung der Texte nutzen 	<ul style="list-style-type: none"> - neben verschiedenen Aufgaben zur Grammatik können Aufgaben zum globalen, detaillierten und selektivem Hör- und Leseverstehen Bestandteil aller Arbeiten zu den Unidades 1-6 sein.

	(entspricht der Minitarea) Alternativ: Essensplan für den Aufenthalt in einer spanischen Austauschklasse] Caja de sorpresa als Differenzierungsaufgaben nutzbar.		- Restaurantbesuch Aussprache : - Wiederholung	entnehmen; einen Dialog verfolgen und inhaltlich strukturieren - Erstellen eines digitalen Kochbuchs in einem kollaborativen Word-Dokument (=MKR 4.1)	
Unidad 4	<i>Chile</i> - das Wetter - Ausflüge - Urlaub in Chile - Ausflug zum Vulkan [Tarea final: Empfehlung B: <i>Diario de viaje</i>]	- geographische und klimatische Besonderheiten Chiles kennenlernen -- revistas juveniles Vortrag der chilenischen Gastschülerinnen und -schüler, ggf. Interviews	Grammatik: - <i>indefinido</i> (regelm. Verben, und <i>ser, ir, hacer</i>) unregelmäß. Verben -er, -ir - <i>acabar de</i> Wortschatz: - Wetter - Verkehrsmittel und Reise - wilde Tiere (Puma, Pinguine, Koyote) - Gefallen und Unmut ausdrücken - Vermutungen ausdrücken - Vorschläge machen, ablehnen und annehmen - Gefallen/Missfallen ausdrücken Aussprache: - <i>indefinido</i> (Kontrastierung der Personen 1. Sg. Präsens vs. 3.Sg. Indefinido)	- über gute und schlechte Tage sprechen - über Vorschläge diskutieren - selektives Leseverstehen (S.74/75) - Minitarea: Freund über seinen Urlaub befragen - globales Leseverstehen (S.78) - Mediation: Blogbeitrag, Deutsch-Spanisch - Hörverstehen: selektives Hörverstehen eines Radiobeitrags (S.80) Schreiben: einen kurzen Text über vergangene Erlebnisse (S.80) - Informationen zu einer Reise nach Chile recherchieren (=MKR 2.1) - Informationen zu einer Reise nach Chile strukturieren und aufbereiten (z.B. als <i>diario de viaje</i> in einem Word-Dokument oder Podcast mit Hilfe der Sprachaufnahme-App auf dem iPad) (=MKR 2.2)	Estrategia: - eine Zusammenfassung / Inhaltsangabe schreiben - Strategie des globalen Leseverstehens Texte zu Reiseerlebnissen - Strategien, um Wörter zu umschreiben - Cómics versprachlichen

<p>Unidad 5</p>	<p><i>Santiago de Chile:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Sehenswürdigkeiten kennenlernen - Tagesablauf in der Großstadt - Quiz über Chile -- Streitgespräch mit Vater/Ausreden <p>[Tarea final: Empfehlung B: <i>Una historia increíble</i> Alternativ: <i>En la oficina de objetos perdidos</i> (mündliche Leistungsüberprüfung)]</p>	<ul style="list-style-type: none"> - die Hauptstadt Santiago kennenlernen - weitere geographische und klimatische Besonderheiten kennenlernen - el español de Chile 	<p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Komparativ, Superlativ - Zahlen ab 100 - wichtige unregelmäßige Verben des <i>indefinido</i> <p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Beschreibung Stadt und Sehenswürdigkeiten - Essen (in Chile) - geographische Angaben - Vokabular zur Textstrukturierung <p>Aussprache:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wiederholung, Betonung der <i>indefinido</i>-Formen 	<ul style="list-style-type: none"> - über den Aufenthalt in einer fremden (Groß-)Stadt oder Region berichten - Ereignisse in der Vergangenheit zeitliche einordnen - Leseverstehen: detailliertes Leseverstehen: Chat (S. 88) - Hörverstehen: globales und detailliertes Hörverstehen (S. 86/87, 96) - Schreiben: einfacher kurzer Text über Erlebnisse verfassen (S. 92) - Sprachmittlung: aus einer deutschsprachigen Broschüre die wesentlichen Informationen für eine spanischsprachige entnehmen - über ein Souvenir sprechen - Urlaubsziele vergleichen 	<p>Estrategia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vertiefung der Hörverstehensstrategien (global, detailliert) - Memotechniken zum Behalten von Vokabeln und Grammatikregeln - Textstrukturierung - Mediation: Imaginäres Chilemuseum in Deutschland 	<p>Schreiben ist Bestandteil jeder Klassenarbeit und wird mind. durch eine weitere funktionale kommunikative Teilkompetenz (Hör-/Hörsehverstehen, Leseverstehen, Sprechen. Sprachmittlung) und/oder die isolierte Überprüfung des Verfügens über sprachliche Mittel ergänzt.</p>
<p>Unidad 6</p>	<p><i>Conectado a Internet</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Meinungen zu Medien / Internetnutzung erfahren - Vorzüge und Nachteile, Gefahren, Abhängigkeiten - negative Auswirkungen der Mediennutzung auf Florian, Reaktionen der Freunde - Tagesablauf 	<ul style="list-style-type: none"> - Unterschiede in der Streitkultur - Unterschiede in Mediennutzung - auf der Basis des Lektionsthemas „Internet“ über Regeln digitaler Kommunikation in sozialen Netzwerken und auf Iserv reflektieren und diskutieren (=MKR 3.2, 3.3, 3.4, 4.4) 	<p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> - indirekte Objektpronomen - Stellung der Pronomen im Imperativ - Verneinung: <i>nunca, nada, nadie</i> - Kontrastierung: <i>indefinido</i> und <i>pret. perfecto</i> <p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - neue Medien / Internet - Prozentangaben und Statistiken - Meinungen <p>Aussprache:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vertiefung - sinnunterstützendes Betonen von 	<ul style="list-style-type: none"> - über neue Medien sprechen - Mengenangaben machen - den Umgang mit Medien versprachlichen - die eigene Meinung äußern. anderen Meinungen zustimmen oder sie ablehnen (S. 115) - einen Comic (S.108, 110) und eine Statistik beschreiben (S.102/103) - detailliertes Leseverstehen (S. 104/5, 112/3) - eine Statistik aus dem deutschsprachigen Raum ins Spanische sinngemäß 	<p>Estrategia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lese- und Hörverstehen vertiefen - Wörter erschließen, fehlende Wörter paraphrasieren - Meinungen zustimmen und ablehnen -etw. umschreiben -Statistik beschreiben 	<p>Die Teilkompetenzen (Hör /Hörsehen, Leseverstehen sind jeweils mind. ein Mal pro Schuljahr im Rahmen einer Klassenarbeit zu überprüfen.</p>

	gestern/heute [Tarea final: Empfehlung: B: <i>Un video sobre Internet</i> Alternativ: <i>einen Cómic erstellen</i>]		Meinungsäußerungen	übertragen - über die Familie und die Internetnutzung sprechen (S. 109) - einer Unterhaltung die Hauptinformation entnehmen (S. 108, S.115)		
--	---	--	--------------------	---	--	--

Stand: 31.08.2023

2. SCHULINTERNER LEHRPLAN IM FACH SPANISCH // JAHRGANGSSTUFE 9 (NEU EINSETZENDE FREMDSPRACHE)

HINWEISE FÜR DIE JAHRGANGSSTUFE 9

Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen: Am Ende der Jahrgangsstufe 9 soll das Kompetenzniveau A2/B1 erreicht werden.

Unterrichtsstunden pro Woche: 3/3 (à 60 Minuten)

Leistungsüberprüfung und -bewertung: 4 Klassenarbeiten pro Schuljahr (Mischung von geschlossenen, halboffenen und offenen Aufgaben). Die Bereiche Hörverstehen, Grammatik, selbstständiges Schreiben/Textproduktion und Leseverstehen werden angemessen überprüft. Die Textproduktion spiegelt das grammatische und lexikalische Wissen wider. Das Hörverstehen wird in der Regel in mindestens drei von fünf Klassenarbeiten überprüft.

Im Hinblick auf die Vorgaben im Abitur ab 2025 soll das Hörverstehen vermehrt integriert werden.

Inhaltliche und methodische Schwerpunkte: regelmäßige Wortschatzkontrollen, kontinuierliche Beobachtung der Leistungsentwicklung (individuelle Beiträge und kooperative Leistungen)

TEXTE UND MEDIEN:

- Grundlagenlehrwerk: ¡Vamos! ¡Adelante! 3. Klett-Verlag;
- ¡Vamos! ¡Adelante! 3: Grammatisches Beiheft. Klett-Verlag,
- ¡Vamos! ¡Adelante! 3: Cuaderno de actividades
- zusätzliches Material: Bildmaterial zur Visualisierung der Wortfelder; geografisches Material; Comics, spanische Lieder und Filmsequenzen

	UNTERRICHTSVORHABEN	INTERKULTURELLE KOMPETENZEN/ SOZIOKULTURELLES ORIENTIERUNGSWISSEN	SPRACHL. MITTEL/ KORREKTHEIT	KOMMUNIKATIVE KOMPETENZEN (S. AUCH UNTERRICHTSVORHABEN)	METHODISCHE KOMPETENZEN	LEISTUNGS- ÜBERPRÜFUNG
Unidad 1	<p><i>Imágenes de un país: México</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Vorstellungen von einem Land ausdrücken - über ein Land sprechen <p>[<i>Tarea final:</i> Erstellen von "Hausregeln" oder Vorstellung des eigenen Landes]</p>	<p>Cultura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Land, Lebensweisen, Traditionen Mexikos kennenlernen 	<p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - die Substantivierung von Adjektiven mit <i>lo</i> - <i>se habla</i> - die Adverbien auf <i>-mente</i> - <i>no se puede</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Fotos beschreiben - etwas erlauben / etwas anordnen - Verbote ausdrücken - einen Regelkatalog mit z.B. PowerPoint erstellen (=MKR 1.2) oder ein Poster/PowerPoint zum eignen Land erstellen 	<p>Estrategia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - freies Sprechen - einen Sachtext verstehen - Fotos beschreiben - erstellte Dokumente, wie z.B. PowerPoint oder Word in Gruppenordnern in Iserv organisieren (=MKR 1.3) (dies gilt für alle Unterrichtsvorhaben in dieser Jahrgangsstufe) 	<p><u>mündlich:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - mündliche Mitarbeit - Vokabeltests - Grammatiktests <p><u>schriftlich:</u></p> <p>1. Hj.: 2 Klassenarbeiten à 60 Minuten, 2.Hj. 2 Klassenarbeiten (eine Klassenarbeit pro Schuljahr kann durch eine alternative Form der Leistungsüberprüfung ersetzt werden)</p>

<p>Unidad 2</p>	<p><i>Anécdotas y otras historias</i> - Personen beschreiben (Aussehen) - Gewohnheiten in der Vergangenheit ausdrücken - die Gegenwart und die Vergangenheit gegenüberstellen - einer Meinung zustimmen bzw. sie ablehnen - Vermutungen äußern - Handlungen strukturieren - an einem Gespräch aktiv teilnehmen</p> <p>[<i>Tarea final:</i> Beschreibung des früheren Lebens der Familie oder Verfassen eines Beitrags für einen Schreibwettbewerb]</p>	<p>Cultura: <i>Diminutivos</i></p>	<p>Grammatik: - das <i>pretérito imperfecto</i> - der Gebrauch von <i>imperfecto</i> und <i>indefinido</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Personen beschreiben - einer Meinung zustimmen oder ablehnen - Vermutungen äußern - anhand einer selbstständigen Recherche mit einer Suchmaschine, wie z.B. Google sich über Unterschiede zwischen dem Leben früher und heute informieren (=MKR 2.1) - Rechercheergebnisse über Unterschiede zwischen dem Leben früher und heute in einem Textdokument (z.B. Textmodul auf Iserv oder Word) aufbereiten (=MKR 2.2) 	<p>Estrategia: Leseverstehen: einem Text Unterschiede zwischen Früher und Heute entnehmen Schreiben: einen Text über die eigene Vergangenheit schreiben</p>	<p>Schreiben ist Bestandteil jeder Klassenarbeit und wird durch mindestens eine weitere funktionale kommunikative Teilkompetenz (Hör-/Hörsehverstehen, Leseverstehen, Sprechen, Sprachmittlung) ergänzt. Zusätzlich ist die isolierte Überprüfung des Verfügens über sprachliche Mittel möglich. Die Teilkompetenzen Sprachmittlung, Hör-/Hörsehverstehen, Leseverstehen sind jeweils mindestens einmal innerhalb der Jahrgangsstufe 9 und 10 im Rahmen einer Klassenarbeit zu überprüfen.</p>
-----------------	--	--	---	--	--	--

Unidad 3	<p>Galicia: - eine Region in Spanien beschreiben - über den Jakobsweg sprechen</p> <p>[<i>Tarea final:</i> Plakaterstellung zu einer span. Region oder Erarbeitung eines Vorschlags für eine Reise in Spanien]</p> <p><i>Caja de sorpresa</i> als Differenzierungsaufgaben nutzbar.</p>	<p>Cultura: - RENFE - <i>usted / ustedes</i> - <i>Vorbereitung des Austauschs mit Saragossa</i> (=MKR 1.4) - <i>Als Vorbereitung auf den Schüleraustausch/Tag der Offenen Tür: Erstellen eines Videos über die eigene Schule und Greven anhand von iMovie für den Schüleraustausch mit Saragossa</i> (=MKR 4.1)</p>	<p>Grammatik: - <i>estar</i> + Adjektiv - Präpositionen und Pronomen - der doppelte Akkusativ - Zeitadverbien beim Gebrauch des <i>imperfecto</i> und des <i>indefinido</i> - die indirekte Rede (Einleitungssatz im Präsens) - <i>usted / ustedes</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - eine Reise vorbereiten - Vermutungen anstellen - über Erlebnisse auf einer Reise berichten - sich an einem Gespräch beteiligen/ in einem Hotel führen (z.B. auch ein Videotelefonat mit einer Herberge führen) MKR 3.1) - Informationen zu touristischen Zielen einholen 	<p>Estrategia: - Hör-/Sehverstehen: Clip zu Galizien - Einen Blogeintrag schreiben - Sprachmittlung</p>
Unidad 4	<p><i>Las amistades</i> -eine Person beschreiben (Eigenschaften)</p> <p>[<i>Tarea final:</i> Erstellung einer <i>fotonovela</i> zum Thema Freundschaft]</p>	<p>Cultura: - <i>Revistas juveniles</i> - <i>El español de Argentina</i></p>	<p>Grammatik: - <i>el presente de subjuntivo</i> (Formen) - der <i>subjuntivo</i> nach Verben des Wünschens - der <i>subjuntivo</i> nach Verben des Empfindens</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ausdrücken, was einem (nicht) gefällt - Wünsche äußern - Anregungen geben - eine <i>fotonovela</i> mit z.B. PowerPoint erstellen (=MKR 1.2, 4.4) 	<p>Estrategia: - eigene Rollenspiele entwickeln - Fehler vermeiden - einem Internetforum gezielt Informationen entnehmen</p>

<p>Unidad 5</p>	<p>Conflictos generacionales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sagen, wie es jemandem geht (Gefühlszustände) - jemanden beschreiben - Vorschläge machen und ablehnen - Lösungen vorschlagen <p>[Tarea final: Rollenspiel: Diskussion zum Besuch einer Party oder Urlaubsplanung]</p>	<p>Cultura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - los exámenes en España 	<p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - der <i>subjuntivo</i> nach verneinten Verben (<i>no pienso que / no creo que...</i>) - der <i>subjuntivo</i> nach unpersönlichen Ausdrücken wie <i>no es verdad que, es importante que...</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - die eigene Meinung sagen - ausdrücken, was einem gefällt oder stört 	<p>Estrategia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vertiefung der Hörverstehensstrategien (global, detailliert) - Diskussionen führen - Textstrukturierung - einen inneren Monolog schreiben 	<ul style="list-style-type: none"> - für Klassenarbeiten können sowohl geschlossene als auch teiloffene und offene Aufgaben enthalten, wobei zunehmenden Leistungsstand die teiloffenen bzw. offenen Aufgabenformate
<p>Unidad 6</p>	<p>La vida de otros jóvenes</p> <ul style="list-style-type: none"> - über die Rechte von Kindern sprechen - ausdrücken, wozu man etwas macht <p>[Tarea Final: Organisation einer Wohltätigkeitsveranstaltung] <i>Caja de sorpresa</i> als Diff. nutzbar</p>	<p>Cultura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - el quechua 	<p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - die Verben <i>saber</i> und <i>poder</i> - der negative Imperativ - <i>para que</i> + subjuntivo 	<ul style="list-style-type: none"> - etwas kommentieren - Ratschläge geben <p>Podcast über das Leben der Jugendlichen und ihre Rechte erstellen, z.B. mit Sprachaufnahme-App des iPads (=MKR 2.2)</p>	<p>Estrategia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lese- und Hörverstehen vertiefen - einem Radiobeitrag über soziale Probleme Jugendlicher Informationen entnehmen (Global- sowie Detailverstehen) - einen Originaltext verstehen (Romanauszug) - mit dem Wörterbuch arbeiten 	<ul style="list-style-type: none"> in den Vordergrund gerückt werden sollen.

Stand: 31.08.2023

2. SCHULINTERNER LEHRPLAN IM FACH SPANISCH // JAHRGANGSSTUFE 10 (NEU EINSETZENDE FREMDSPRACHE)

HINWEISE FÜR DIE JAHRGANGSSTUFE 10

Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen: Am Ende der Jahrgangsstufe 10 soll das Kompetenzniveau B1 erreicht werden.

Unterrichtsstunden pro Woche: 3/2 (à 60 Minuten)

Leistungsüberprüfung und -bewertung: 4 Klassenarbeiten pro Schuljahr (Mischung von geschlossenen, halboffenen und offenen Aufgaben). Die Bereiche Hörverstehen, Grammatik, selbstständiges Schreiben/Textproduktion und Leseverstehen werden angemessen überprüft. Die Textproduktion spiegelt das grammatische und lexikalische Wissen wider. Das Hörverstehen wird in der Regel in mindestens drei von fünf Klassenarbeiten überprüft.

Im Hinblick auf die Vorgaben im Abitur ab 2025 soll das Hörverstehen vermehrt integriert werden.

Inhaltliche und methodische Schwerpunkte: regelmäßige Wortschatzkontrollen, kontinuierliche Beobachtung der Leistungsentwicklung (individuelle Beiträge und kooperative Leistungen)

TEXTE UND MEDIEN:

- Grundlagenlehrwerk: ¡Vamos! ¡Adelante! 4. Klett-Verlag;
- ¡Vamos! ¡Adelante! 4: Grammatisches Beiheft. Klett-Verlag,
- ¡Vamos! ¡Adelante! 4: Cuaderno de actividades
- zusätzliches Material: Bildmaterial zur Visualisierung der Wortfelder; geografisches Material; Comics, spanische Lieder und Filmsequenzen

	UNTERRICHTSVORHABEN	INTERKULTURELLE KOMPETENZEN / SOZIOKULTURELLES ORIENTIERUNGSWISSEN	SPRACHL. MITTEL/ KORREKTHEIT	KOMMUNIKATIVE KOMPETENZEN	METHODISCHE KOMPETENZEN	LEISTUNGS- ÜBERPRÜFUNG
Unidad 1	<p>Argentina -Aspekte eines Landes besprechen -Wissenenswertes über Buenos Aires und Argentina -Stadtführungen -Sicherheit -Straßenkunst -Patagonien</p> <p>[Tarea final]: <i>Una infografía</i>: eine Infografik über Argentinien oder über eine kulturelle bzw. eine historische Besonderheit.</p>	-variedades del español	<p>Grammatik: - Relativsätze mit Präpositionen/donde -der <i>subjuntivo</i> nach <i>ojalá, tal vez, quizás, probablemente</i> - Wortschatz: - Vokabular Bildbeschreibung, Themenformulierung, Statistiken</p> <p>Aussprache: - variedades del español</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aspekte eines Landes besprechen • über Fotos sprechen • ein Bild beschreiben • ein Thema vorstellen • Vermutungen, Meinungen und Wünsche äußern (S. 22) 	<p>Estrategia: -Leseverstehen ((Zwischen-) Überschriften verfassen) -Visualisierung (S. 14/S. 144) -Bildanalyse (S.12/S.17) -Mediation (S. 16) -Statistiken beschreiben (S. 18/19) - erstellte Dokumente, wie z.B. PowerPoint oder Word in Gruppenordnern in Iserv organisieren (=MKR 1.3) (dies gilt für alle Unterrichtsvorhaben in dieser Jahrgangsstufe)</p>	<p><u>mündlich:</u> - mündliche Mitarbeit - Vokabeltests - Grammatiktests</p> <p><u>schriftlich:</u> je 2 Klassenarbeiten à 60-90 Minuten pro Halbjahr (eine Klassenarbeit pro Schuljahr kann durch eine alternative Form der Leistungsüberprüfung ersetzt werden)</p>
Unidad 2	<p>Campañas para jóvenes -über Werbung sprechen, sie analysieren und gezielt einsetzen (Alkoholmissbrauch, Mobbing, Essstörungen) -Ratschläge und</p>	Radioprogramm Werbesprache	<p>Grammatik: - der Imperativ in der indirekten Rede - die Stellung von zwei Objektpronomen</p> <p>Wortschatz: - über eine Anzeige reden - Grafik versprachlichen (S.35) - Kommentare verfassen</p>	<p>-Fotos von Kampagnen besprechen -Ratschläge wiedergeben -ein Plakat erklären -eine Grafik versprachlichen -ein Video kommentieren</p> <p>-Szenenbuch verfassen mit alternativen Enden (S.39) - Das Textmodul auf Iserv für das kollaborative Schreiben</p>	<p>Estrategia: - Sprachmittlung (S. 32) -Hörverstehen/Radio -Wortbildung (S.36) -</p>	

	<p>Empfehlungen formulieren</p> <p>-Mobbing und Gewalt</p> <p>[Tarea final <i>Una campaña</i> eine Aufklärungskampagne, die sich mit Herausforderungen an Jugendliche beschäftigt]</p>			<p>einsetzen (tarea final) (=MKR 1.2/3.1)</p> <p>- Erstellen einer Kampagne mit z.B. der Sprachaufnahme App auf dem iPad (= MKR 1.2)</p> <p>- Auswirkungen von Cybermobbing auf Grundlage von Internetkampagnen und Statistiken erkennen und Reaktionsmöglichkeiten nutzen lernen (Lehrwerk Band: ¡Vamos! ¡Adelante! 4 S. 30 / Lektionstext; S. 31 / Aufgabe 3 / S. 34 / Lektionstext; S. 35 Statistik; S. 34 Aufgabe 2 / S. 37 Aufgaben 6, 7, 8, https://www.fundacionmutua.es/accion-social/jovenes/acoso-escolar/) (=MKR 3.4)</p> <p>- Themenbereich Internetnutzung und Cybermobbing Bedeutung digitaler Medien im Alltag, reflektierter, verantwortungsvoller und selbstregulierter Umgang mit Medien, Möglichkeiten und Grenzen der Mediennutzung (anhand von Lehrbuchtexten, Hörverstehen, Diskussion, selbst erstellter Internetkampagne) (= MKR 4.4, 5.3)</p>		<p>- Schreiben ist Bestandteil jeder Klassenarbeit und wird durch mindestens eine funktionale kommunikative Teilkompetenz (Hör- Hör-/sehverstehen Leseverstehen, Sprachmittlung, Sprechen) ergänzt</p> <p>- zusätzlich ist die isolierte Überprüfung des Verfügens über sprachliche Mittel möglich</p> <p>- die Teilkompetenzen Hör- Hör-/sehverstehen Leseverstehen, Sprachmittlung sind jeweils mindestens einmal innerhalb der Stufen 9 und 10 im Rahmen einer Klassenarbeit zu überprüfen</p>
Unidad 3	<p>Los planes para el future</p> <p>-Charakterzüge beschreiben- -über Zukunftspläne</p>	<p>-Educación Secundaria Obligatoria (ESO) -abreviaturas</p>	<p>Grammatik:</p> <p>- das futuro (regelmäßige und unregelmäßige Formen)</p> <p>-das Verb <i>seguir</i> mit dem Gerundium</p> <p>Wortschatz:</p>	<p>- den Charakter einer Person beschreiben</p> <p>- ein Berufsprofil beschreiben</p> <p>-eine Statistik versprachlichen</p> <p>-eine Handlung in der</p>	<p>Estrategia:</p> <p>-einen förmlichen Brief schreiben</p>	

	<p>und Berufsbilder sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> -Lebenslauf und Bewerbung verfassen -El sistema educativo (S. 62/63) alternative Säulendarstellung(A B) <p>[Tarea final: . La entrevista: Ihr spielt den Teilnehmer in einem Bewerbungsgespräch]</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Adjektive zur Charakterisierung -Zukunftsplanung verfassen -Gespräche, Fragestrukturen in Bewerbungssituationen <p>Aussprache: Sprache in formalen Gesprächen</p>	<p>Zukunft strukturieren</p> <ul style="list-style-type: none"> -ein Berufsprofil beschreiben -persönliche Daten und Informationen erfragen 		
Unidad 4	<p>El agua, el oro azul</p> <ul style="list-style-type: none"> -sorgsamer Umgang mit Wasser -Idee präsentieren und argumentieren -Rat- und Vorschläge machen -Problemstellung: Einen Tag ohne Wasser -Tourismus (Pool/ Golfplätze) <p>[Tarea final: Una asamblea de las Naciones Unidas: an einer Debatte über den sorgsamen Umgang mit Wasser teilnehmen]</p>	-Urlaubsland Spanien und Umgang mit Wasser	<p>Grammatik: - condicional</p> <p>Wortschatz: - Argumente und gedankliche Struktur</p> <p>-Vorschläge/Ratschläge</p> <p>Aussprache: überzeugend debattieren</p>	<ul style="list-style-type: none"> -die Bedeutung eines Rohstoffes beschreiben -die Bedeutung des Wassers diskutieren -Veränderungen wiedergeben - etwas kontrovers betrachten -die Bedeutung von Wörtern erklären -Rede verfassen und halten -Pro und Contra Diskussion - Das Textmodul auf Iserv für das kollaborative Schreiben einsetzen (tarea final) (=MKR 1.2) - Halten einer Rede vor der Vollversammlung der UN mit z.B. der Sprachaufnahme App auf dem iPad (= MKR 1.2 / 1.4) 	<p>Estrategia: Debattieren, Diskutieren (Urlaub in Spanien (S.77))</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zeitungsartikel/Ratgeber für Touristen schreiben - Mediation 	<ul style="list-style-type: none"> - die Klassenarbeiten können sowohl geschlossene als auch teiloffene und offene Aufgabentypen enthalten, wobei mit zunehmendem Leistungsstand die teiloffenen bzw offenen Aufgabeformate in den Vordergrund gerückt werden sollen.

Unidad 5	<p>Barcelona</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sehenswürdigkeiten in Barcelona beschreiben und Tour planen - über ungewöhnliche Dinge berichten - Reisetagebuch (blog) <p>[Tarea final: una audioguía über die eigene Stadt]</p>	- Tag des Buches (S.91)	<p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aktiv und Passiv - <i>ser</i> und <i>estar</i> bei bestimmten Adjektiven <p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sehenswürdigkeiten benennen und beschreiben - außergewöhnliche Sehenswürdigkeiten benennen und beschreiben <p>Aussprache:</p> <ul style="list-style-type: none"> - einen Audioguide verständlich formulieren 	<ul style="list-style-type: none"> - Sehenswürdigkeiten beschreiben - Eindrücke von einer Stadt wiedergeben - kuriose Dinge einer Stadt versprachlichen - über Ungewöhnliches berichten - Das Textmodul auf Iserv für das kollaborative Schreiben einsetzen (tarea final) (=MKR 1.2/3.1) - Erstellen eines Audioguides für Barcelona mit der Sprachaufnahme App auf dem iPad (= MKR 1.2) 	<ul style="list-style-type: none"> - Mediation: eine deutsche Sehenswürdigkeit versprachlichen (S.87) - Vortrag über Sehenswürdigkeit gestalten und bewerten - typische Fehler vermeiden
Unidad 6	<p>La noche del accidente</p> <ul style="list-style-type: none"> - über einen Unfall in der Vergangenheit sprechen - sich in die Rolle eines anderen hineinversetzen - eigene Meinung über ein Thema ausdrücken - Romanauszug lesen - einen Bericht verfassen <p>Cataluña (S. 114)</p> <p>[Tarea final]: El final de la historia unterschiedliche Textsorten möglich</p>	Kennenlernen des Parque Casa de Campo über eine literarische Textvorlage los medios de comunicación (Fernseh-/Riosender/Zeitung)	<p>Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - das pretérito pluscuamperfecto --Bedeutungsveränderung von Adjektiven <p>Wortschatz:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Gedanken und Meinungen ausdrücken -sich in eine Rolle hineinversetzen -einen Bericht verfassen -Buchinhalt wiedergeben 	<ul style="list-style-type: none"> -über das Ende einer Geschichte spekulieren · eigene Gedanken ausdrücken · einen Bericht verfassen - sich in eine Rolle hineinversetzen · über ein Buch sprechen 	<p>Estrategia:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Leseverstehen (Romanauszug) -Merkmale der Standardsprache -Mediation (Nachrichten im Radio) -Perspektivwechsel (sich in die Lage eines anderen versetzen) - Hörverstehen (Telefonat)

Stand: 31.08.2023

3. Übersichtsmatrix zur Verortung der Teilkompetenzen des Medienkompetenzrahmen NRW in den schulinternen Lehrplänen¹ (Sekundarstufe)

Es sollten sämtliche Teilkompetenzen mehrfach in unterschiedlichen Fächern vertreten sein und spiralcurricular vertieft werden. Ggf. kann ein Leitfach jeweils eine einführende Funktion übernehmen!

Hinweis zum Ausfüllen der Matrix: Zunächst ordnen sich die Fächer mit Ihren bereits bestehenden Inhalten den entsprechenden Teilkompetenzen zu, dann werden Unterrichtsvorhaben gezielt (weiter)entwickelt, um verbleibende Lücken zu füllen. Im Zuge der ständigen Fortentwicklung von Unterricht unterliegt die Matrix fortlaufenden Veränderungsprozessen.

Erläuterungen zu den Kompetenzbereichen

1. Bedienen und Anwenden

... umfasst den sinnvollen Einsatz von Medien als Voraussetzung jeder aktiven und passiven Mediennutzung.

2. Informieren und Recherchieren

... umfasst die sinnvolle und zielgerichtete Auswahl von Quellen sowie die kritische Bewertung und Nutzung von Informationen.

3. Kommunizieren und Kooperieren

... umfasst die Fähigkeit, Regeln für eine sichere und zielgerichtete Kommunikation zu beherrschen und Medien zur Zusammenarbeit zu nutzen.

4. Produzieren und Präsentieren

... bedeutet, mediale Gestaltungsmöglichkeiten zu kennen und kreativ bei der Planung, Realisierung und Präsentation eines Medienprodukts zu nutzen.

5. Analysieren und Reflektieren

... umfasst das Wissen um die wirtschaftliche, politische, ökologische und kulturelle Bedeutung von Medien sowie die kritische Auseinandersetzung mit Medien und dem eigenen Medienverhalten.

6. Problemlösen und Modellieren

... bezieht sich auf das Entwickeln von Strategien zur Problemlösung, Modellierung und Zerlegen in Teilschritte (beispielsweise mittels Algorithmen). Es wird eine informatische Grundbildung als elementarer Bestandteil im Bildungssystem verankert, wie etwa die Vermittlung von Fähigkeiten im Programmieren, die Reflektion der Einflüsse von Algorithmen und die Auswirkung der Automatisierung von Prozessen in der digitalen Welt.



Bedienen
und Anwenden



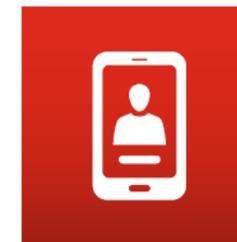
Informieren
und Recherchieren



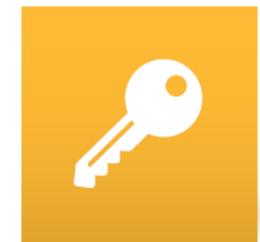
Kommunizieren
und Kooperieren



Produzieren
und Präsentieren



Analysieren
und Reflektieren



Problemlösen
und Modellieren

¹ Mit schulinternen Lehrplänen sind die »schuleigenen Unterrichtsvorgaben« im Sinne des § 29 des SchulG gemeint. Dies umfasst somit die didaktischen Jahresplanungen der Berufskollegs, die Arbeitspläne der Grundschulen sowie schulinterne Lehrpläne/interne Curricula.

Medienausstattung (Hardware)		
Medienausstattung (Hardware) kennen, auswählen und reflektiert anwenden; mit dieser verantwortungsvoll umgehen		
Klasse 5 und 6	Klasse 7 und 8	Klasse 9 und 10
Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:		
1.2 Digitale Werkzeuge		
Verschiedene digitale Werkzeuge und deren Funktionsumfang kennen, auswählen sowie diese kreativ, reflektiert und zielgerichtet einsetzen		
Klasse 5 und 6	Klasse 7 und 8	Klasse 9 und 10
Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung: 7.1 (Unidad 1-3): Anwendung: bedarfsgerecht und weitgehend kritisch reflektierend sich selbst, seine Stadt oder seine Schule präsentieren und dafür POWERPOINT als digitales Werkzeug zur Präsentation der Ergebnisse nutzen (= MKR 1.2) 8.1 (Unidad 1-2): Anwendung: bedarfsgerecht und weitgehend kritisch reflektierend eine Email und/oder einen Blogbeitrag über Ferienaktivitäten (oder ein Interview mit einer berühmten Person) in WORD verfassen und WORD als digitales Werkzeug zur Texterschließung, Texterstellung und Selbstkorrektur nutzen (tarea final unidad 1 oder 2) (= MKR 1.2)	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung: Spanisch Klasse 10.1 Unidad 2: Anwendung: Das Textmodul auf Iserv für das kollaborative Schreiben einsetzen (tarea final) (= MKR 1.2, 3.1) Spanisch Klasse 10.2 Unidad 4, 5: Anwendung: Das Textmodul auf Iserv für das kollaborative Schreiben einsetzen (tarea final) (= MKR 1.2, 3.1) Spanisch Klasse 9.1 Unidad 2: Anwendung: Das Textmodul, aber auch Word bedarfsgerecht und kritisch reflektierend zur Texterschließung, Texterstellung und Selbstkorrektur nutzen. (= MKR 1.2) Spanisch Klasse 10.1 Unidad 4,5: Anwendung: Das Textmodul, aber auch Word bedarfsgerecht und kritisch reflektierend zur Texterschließung, Texterstellung und Selbstkorrektur nutzen. (= MKR 1.2)
1.3 Datenorganisation		
Informationen und Daten sicher speichern, wiederfinden und von verschiedenen Orten abrufen; Informationen und Daten zusammenfassen, organisieren und strukturiert aufbewahren		
Klasse 5 und 6	Klasse 7 und 8	Klasse 9 und 10
Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:
1.4 Datenschutz und Informationssicherheit		
Verantwortungsvoll mit persönlichen und fremden Daten umgehen; Datenschutz, Privatsphäre und Informationssicherheit beachten		
Klasse 5 und 6	Klasse 7 und 8	Klasse 9 und 10
Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung: 7.1 (Unidad 1-3): sozial verantwortungsvoll mit eigenen und fremden Produkten umgehen, insbesondere den digital erstellten Powerpoint-Präsentationen über sich selbst und der unterschiedlichen Schülerinnen und Schüler, (= MKR 1.4)	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung: Spanisch 9.1 Unidad 3 (intercambio Präsentationen Schule/Kurs)/10.2 Unidad 4) sozial verantwortungsvoll und kritisch reflektierend mit eigenen und fremden, auch digital erstellten Produkten umgehen(= MKR 1.4)

INFORMIEREN UND RECHERCHIEREN	Informationsrecherche		
	Informationsrecherchen zielgerichtet durchführen und dabei Suchstrategien anwenden		
	Klasse 5 und 6	Klasse 7 und 8	Klasse 9 und 10
	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung: Spanisch Klasse 9.1 Unidad 2: Anwendung: unterschiedliche mediale Quellen für selbstständige Informationsrecherchen nutzen (z.B. über Google), zum Thema „Unterschiede zwischen dem Leben früher und heute“; sowie gewonnene Informationen und Daten kritisch und zielentsprechend auswerten (= MKR 2.1,2.2)
	2.2 Informationsauswertung		
	Themenrelevante Informationen und Daten aus Medienangeboten filtern, strukturieren, umwandeln und aufbereiten		
	Klasse 5 und 6	Klasse 7 und 8	Klasse 9 und 10
	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung: Spanisch Klasse 9.1 Unidad 2: Anwendung: unterschiedliche mediale Quellen für selbstständige Informationsrecherchen nutzen (z.B. über Google) - zum Thema „Unterschiede zwischen dem Leben früher und heute“; sowie gewonnene Informationen und Daten kritisch und zielentsprechend auswerten (= MKR 2.1,2.2)
	2.3 Informationsbewertung		
	Informationen, Daten und ihre Quellen sowie dahinterliegende Strategien und Absichten erkennen und kritisch bewerten		
Klasse 5 und 6	Klasse 7 und 8	Klasse 9 und 10	
Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:	
2.4 Informationskritik			
Unangemessene und gefährdende Medieninhalte erkennen und hinsichtlich rechtlicher Grundlagen sowie gesellschaftlicher Normen und Werte einschätzen; Jugend- und Verbraucherschutz kennen und Hilfs- und Unterstützungsstrukturen nutzen..			
Klasse 5 und 6	Klasse 7 und 8	Klasse 9 und 10	
Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:	
KOMMUNIZIEREN	3.1 Kommunikations- und Kooperationsprozesse		
	Kommunikations- und Kooperationsprozesse mit digitalen Werkzeugen zielgerichtet gestalten sowie mediale Produkte und Informationen teilen		
	Klasse 5 und 6	Klasse 7 und 8	Klasse 9 und 10
	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:

		<p>Spanisch Klasse 10.1 Unidad 2: Anwendung: Das Textmodul auf Iserv für das kollaborative Schreiben einsetzen (tarea final) (= MKR 1.2, 3.1)</p> <p>Spanisch Klasse 10.2 Unidad 4, 5: Anwendung: Das Textmodul auf Iserv für das kollaborative Schreiben einsetzen (tarea final) (= MKR 1.2, 3.1)</p> <p>Spanisch Klasse 10.1 Unidad 2: Anwendung: Die Bearbeitung von Aufgaben selbstständig und mittels individueller sowie kollaborativer Arbeitsformen des Sprachenlernens planen, durchführen und dabei mit auftretenden Schwierigkeiten ergebnisorientiert umgehen (= MKR 3.1)</p> <p>Spanisch Klasse 9.1/2, Unidad 3: Anwendung: sich in unterschiedlichen Rollen in informellen sowie in formalisierten, auch digital gestützten Gesprächssituationen auch spontan an Gesprächen beteiligen, indem z.B. ein Videotelefonat über das Videokonferenz-Modul auf IServ geführt wird (mit einer Herberge auf dem Jakobsweg) (= MKR 3.1)</p>
3.2 Kommunikations- und Kooperationsregeln Regeln für digitale Kommunikation und Kooperation kennen, formulieren und einhalten		
Klasse 5 und 6	Klasse 7 und 8	Klasse 9 und 10
Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:
3.3 Kommunikation und Kooperation in der Gesellschaft Kommunikations- und Kooperationsprozesse im Sinne einer aktiven Teilhabe an der Gesellschaft gestalten und reflektieren; ethische Grundsätze sowie kulturell-gesellschaftliche Normen beachten		
Klasse 5 und 6	Klasse 7 und 8	Klasse 9 und 10
Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:
3.4 Cybergewalt und -kriminalität Persönliche, gesellschaftliche und wirtschaftliche Risiken und Auswirkungen von Cybergewalt und -kriminalität erkennen sowie Ansprechpartner und Reaktionsmöglichkeiten kennen und nutzen		
Klasse 5 und 6	Klasse 7 und 8	Klasse 9 und 10
Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:

PRODUZIEREN UND PRÄSENTIEREN	4.1 Medienproduktion und -präsentation		
	Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren; Möglichkeiten des Veröffentlichens und Teilens nutzen		
	Klasse 5 und 6	Klasse 7 und 8	Klasse 9 und 10
	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung: Spanisch Klasse 7.1, Unidad 1-3: Anwendung: kurze, produktionsorientierte oder kreative Texte mithilfe eines Präsentationsprogrammes wie beispielsweise Powerpoint erstellen, umformen und ergänzen, um sich selbst, seine Stadt oder seine Schule vorzustellen (tarea final aus den unidades 1-3) Um die schülereigenen Präsentationen zu teilen, werden die Ergebnisse über TaskCards geteilt. (= MKR 4.1)	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung: Spanisch Klasse 9.1 Unidad 2: Anwendung: produktionsorientierte oder kreative Texte zum persönlichen Lebensumfeld, auch digital z.B. in Word oder dem Textmodul in Iserv erstellen, umformen und ergänzen. (= MKR 4.1)
	4.2 Gestaltungsmittel		
	Gestaltungsmittel von Medienprodukten kennen, reflektiert anwenden sowie hinsichtlich ihrer Qualität, Wirkung und Aussageabsicht beurteilen		
	Klasse 5 und 6	Klasse 7 und 8	Klasse 9 und 10
	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:
	4.3 Quelldokumentation		
	Standards der Quelldokumentation beim Produzieren und Präsentieren von eigenen und fremden Inhalten kennen und anwenden		
	Klasse 5 und 6	Klasse 7 und 8	Klasse 9 und 10
	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:
	4.4 Rechtliche Grundlagen		
	Rechtliche Grundlage des Persönlichkeits- (u.a. des Bildrechts), Urheber- und Nutzungsrechts (u.a. Lizenzen) überprüfen, bewerten und beachten		
	Klasse 5 und 6	Klasse 7 und 8	Klasse 9 und 10
	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung: Spanisch Klasse 7.1, Unidad 1-3: Anwendung: bei der Erstellung von Medienprodukten - wie beispielsweise den schülereigenen Powerpoint-Präsentationen und deren gemeinsames Teilen über TaskCards innerhalb der Lerngruppe - die zentralen rechtlichen Grundlagen des Persönlichkeits-, Urheber- und Nutzungsrechts beachten Spanisch Klasse 8.2 Unidad 6 (=MKR 4.4)	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung: Spanisch Klasse 9, Unidad 4: Anwendung: bei der Erstellung von Medienprodukten die rechtlichen Grundlagen des Persönlichkeits-, Urheber- und Nutzungsrechts beachten (= MKR 4.4) Spanisch Klasse 10 Unidad 2-4

5.1 Medienanalyse**Vielfalt der Medien, ihre Entwicklung und Bedeutung kennen, analysieren und reflektieren**

Klasse 5 und 6

Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:

Klasse 7 und 8

Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:

Klasse 9 und 10

Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:

5.2 Meinungsbildung**Die interessengeleitetet Setzung und Verbreitung von Themen in Medien erkennen sowie in Bezug auf die Meinungsbildung beurteilen**

Klasse 5 und 6

Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:

Klasse 7 und 8

Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:

Klasse 9 und 10

Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:

5.3 Identitätsbildung**Chancen und Herausforderungen von Medien für die Realitätswahrnehmung erkennen und analysieren sowie für die eigene Identitätsbildung nutzen**

Klasse 5 und 6

Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:

Klasse 7 und 8

Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:

Klasse 9 und 10

Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:

Spanisch Klasse 10.1. Unidad 2: Themenbereich Internetnutzung und Cybermobbing Bedeutung digitaler Medien im Alltag, reflektierter, verantwortungsvoller und selbstregulierter Umgang mit Medien, Möglichkeiten und Grenzen der Mediennutzung (anhand von Lehrbuchtexten, Hörverstehen, Diskussion) (= MKR 5.3, 5.4)

5.4 Selbstregulierte Mediennutzung**Medien und ihre Wirkungen beschreiben, kritisch reflektieren und deren Nutzung selbstverantwortlich regulieren; andere bei ihrer Mediennutzung unterstützen**

Klasse 5 und 6

Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:

Klasse 7 und 8

Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:

Klasse 9 und 10

Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:

Spanisch Klasse 9.2. Themenbereich Internetnutzung und Cybermobbing Bedeutung digitaler Medien im Alltag, reflektierter, verantwortungsvoller und selbstregulierter Umgang mit Medien, Möglichkeiten und Grenzen der Mediennutzung (anhand von Lehrbuchtexten, Hörverstehen, Diskussion, selbst erstellter Internetkampagne) (= MKR 5.3, 5.4)

Spanisch 10.1.: Themenbereich Internetnutzung und Cybermobbing Bedeutung digitaler Medien im Alltag, reflektierter, verantwortungsvoller und selbstregulierter Umgang mit Medien, Möglichkeiten und Grenzen der Mediennutzung (anhand von Lehrbuchtexten, Hörverstehen,

PROBLEMLÖSEN UND MODELLEIN	6.1 Prinzipien der digitalen Welt		
	Grundlegende Prinzipien und Funktionsweisen der digitalen Welt identifizieren, kennen, verstehen und bewusst nutzen		
	Klasse 5 und 6	Klasse 7 und 8	Klasse 9 und 10
	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:
	6.2 Algorithmen erkennen		
	Algorithmische Muster und Strukturen in verschiedenen Kontexten erkennen, nachvollziehen und reflektieren		
	Klasse 5 und 6	Klasse 7 und 8	Klasse 9 und 10
	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:
	6.3 Modellieren und Programmieren		
	Probleme formalisiert beschreiben, Problemlösestrategien entwickeln und dazu eine strukturierte, algorithmische Sequenz planen; diese auch durch Programmieren umsetzen und die gefundene Lösungsstrategie beurteilen		
	Klasse 5 und 6	Klasse 7 und 8	Klasse 9 und 10
	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:
	6.4 Bedeutung von Algorithmen		
	Einflüsse von Algorithmen und Auswirkung der Automatisierung von Prozessen in der digitalen Welt beschreiben und reflektieren		
	Klasse 5 und 6	Klasse 7 und 8	Klasse 9 und 10
	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung:	Hinweise zu Fächern und unterrichtlicher Umsetzung: